

Bildbuch für Friseurinnen und Friseure

Marcel Spital

Version 1.0 - 29. August 2018

1 Kopieren der Datei

Deutsch

Wenn Sie diese Datei jemandem schicken wollen, dann schicken Sie bitte nicht die Datei, sondern nur den Link zu der Datei. Dadurch kann ich nachvollziehen, wie viele Exemplare ungefähr im Umlauf sind. Nutzen Sie bitte diesen Link:

English

If you want to to share this document, please do not share the document itself. Share this link to this file, because that helps me to count the numbers of used files. Please, share this link:

Türk

Bu dosyayı birisine göndermek istiyorsanız, lütfen dosyayı, sadece dosyanın bağlantısını göndermeyin. Bu, kaç kopya dolaşımda olduğunu anlamamı sağlıyor. Lütfen bu bağlantıyı kullanın:

Download



herrspitau.de/bildbuch

2 Die Bilder

Abfluss



Accessoire



Abhebewinkel



Achselhaar



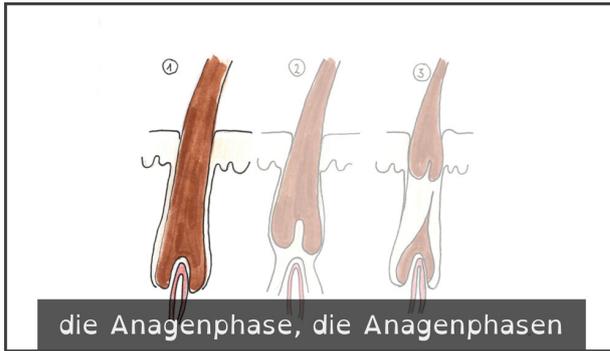
Abteillinie



adstringieren



Anagenphase



die Anagenphase, die Anagenphasen



Auge



das Auge, die Augen



Ansatz



der Ansatz, die Ansätze



Augenbraue



die Augenbraue, die Augenbrauen



Armatur



die Armatur, die Armaturen



Barthaar



das Barthaar, die Barthaare



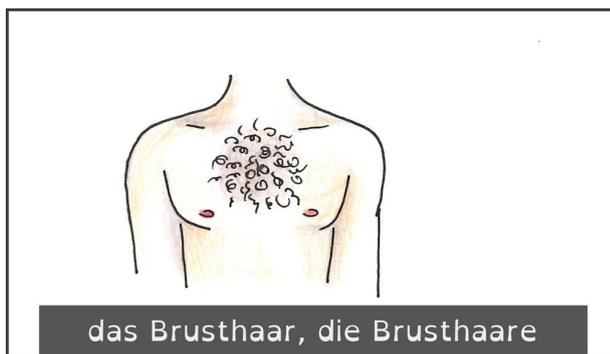
Bart



der Bart, die Bärte



Brusthaar



das Brusthaar, die Brusthaare



Besen



der Besen, die Besen



Bubikopf



der Bubikopf, die Bubiköpfe



Bob



der Bob



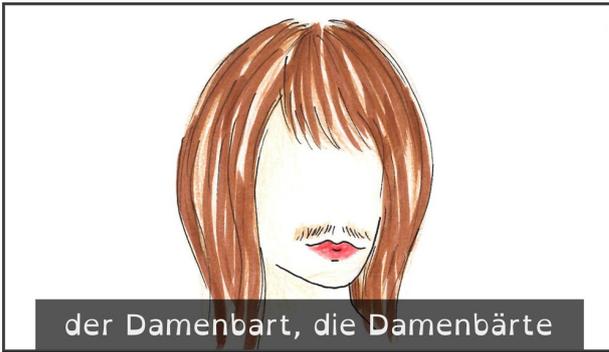
Bürste



die Bürste, die Bürsten



Damenbart



dekorative Kosmetik



Dauerwelle



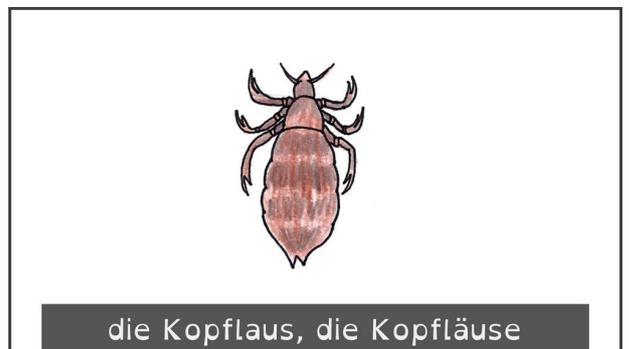
Deodorant



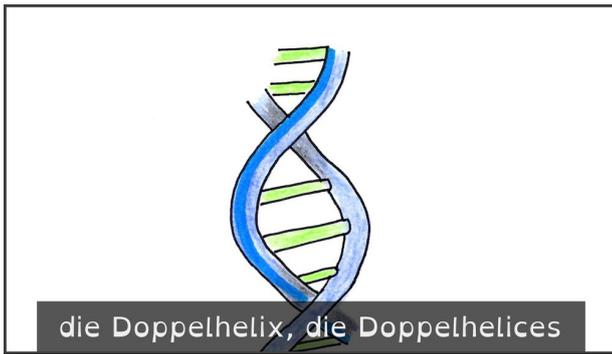
Dauerwellwickel



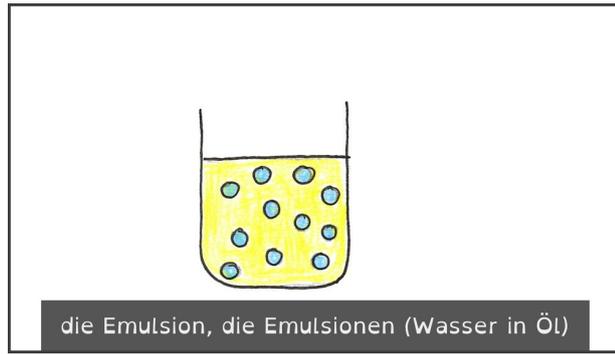
Kopflaus



Doppelhelix



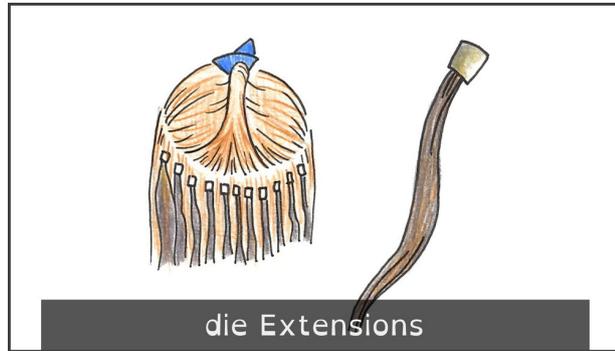
Emulsion



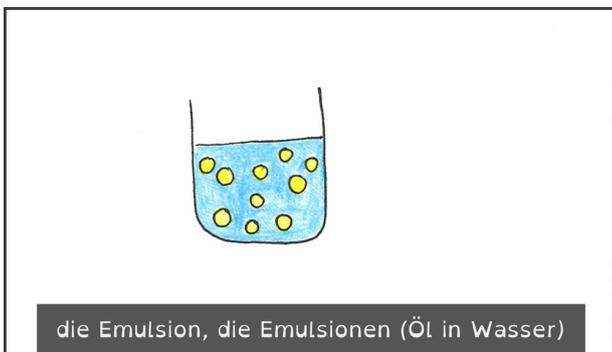
Einwegrasierer



Extensions



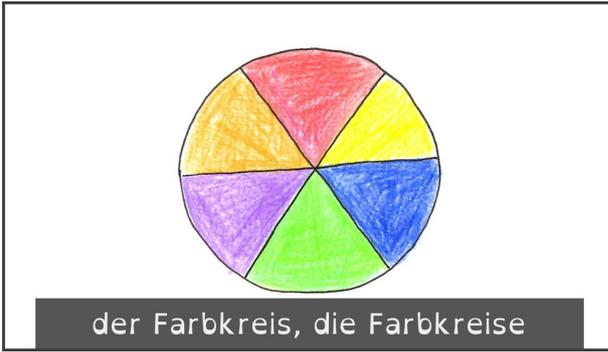
Emulsion



Färbepinsel (mit Kamm)



Farbkreis



Foliensträhne



Fingernagel



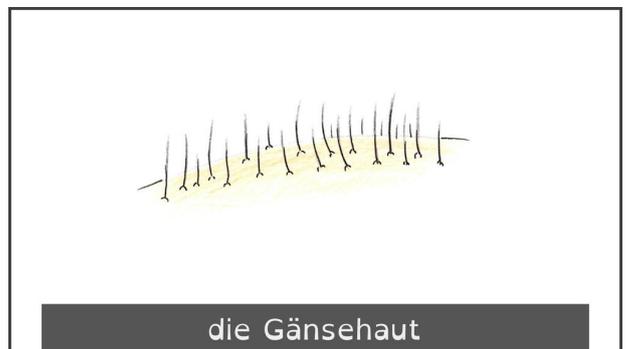
Fuß



Flechtfrisur



Gänsehaut



Geheimratsecke



Grützbeutel



Gesichtsmassage



Haarnadel



Glätteisen



Haarschneidekamm



Haarschneideschere



Haarteil



Haarschneideschere



Haartrockner



Haarstärkenmessgerät



Handfeger



Handfeger und das Kehrblech



Inhaltsstoff



Hinterkopf



Kahlkopf



Hutlinie



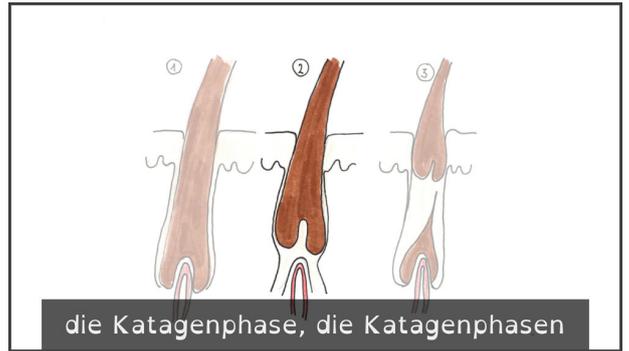
Kalender



Kamm



Katagenphase



Kapillarität



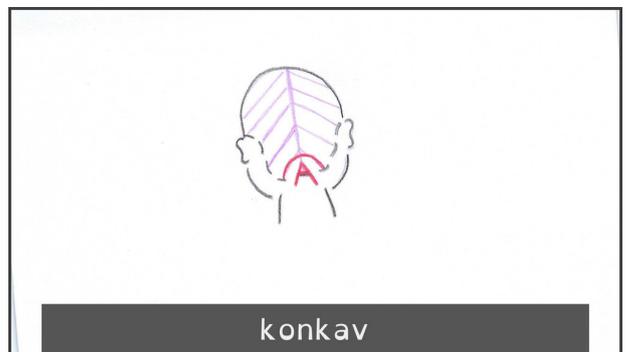
Kehrblech



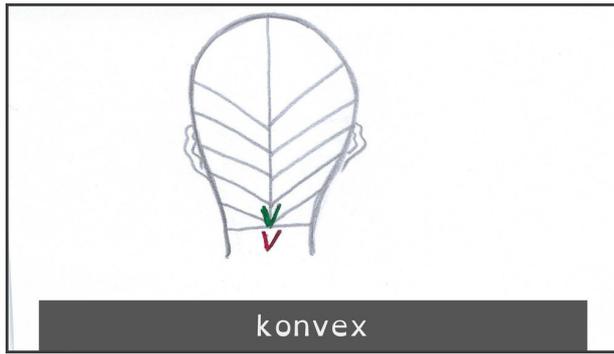
Kapillarität



konkav



konvex



konvex



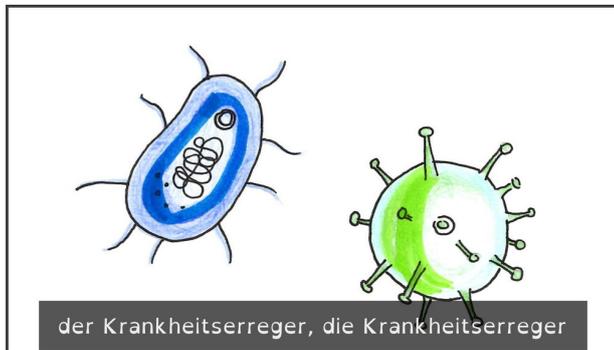
Kurzzeitmesser



der Kurzzeitmesser, die Kurzzeitmesser



Krankheitserreger



der Krankheitserreger, die Krankheitserreger



Lippe



die Lippe, die Lippen



Kreuzscheitel



der Kreuzscheitel, die Kreuzscheitel



Lippenstift



der Lippenstift, die Lippenstifte



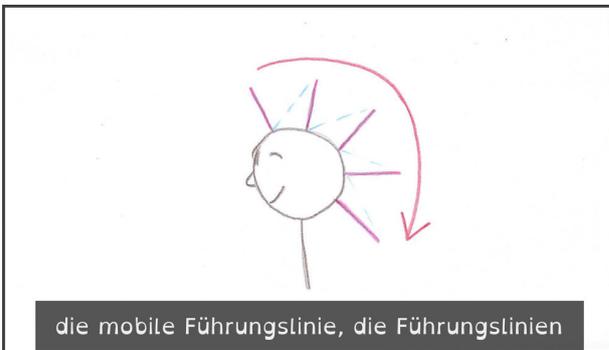
Medium



Nackenzinzel



mobile Führungslinie



Nagelclipser



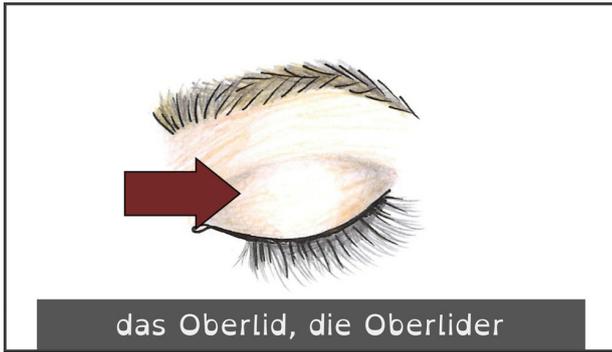
Modellierschere



Nagellack



Oberlid



Rasiermesser



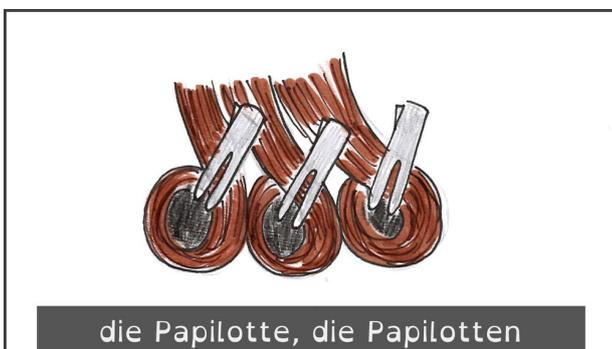
Oberlippenbart



Regal



Papilote



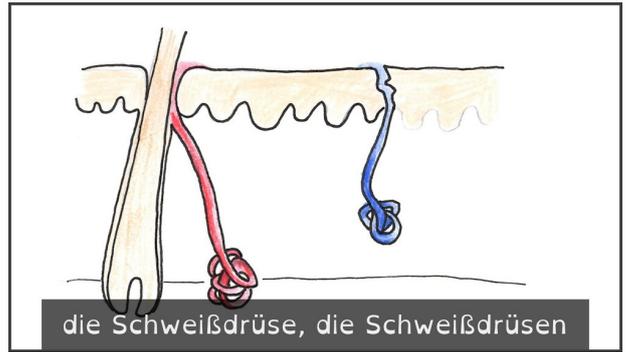
Reihung



Rückwärtswaschebecken



Schweißdrüse



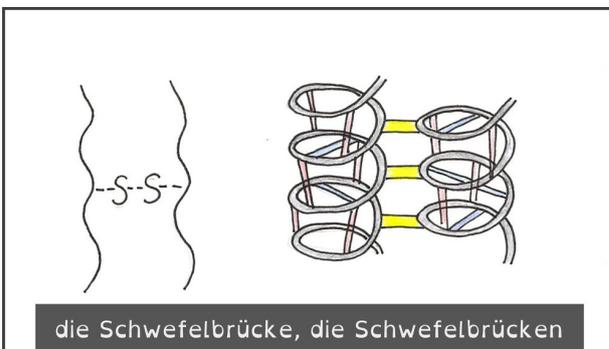
Rundbürste



Skelettbürste



Schwefelbrücke



Sonne



Spiegel



Stielkamm



Spliss



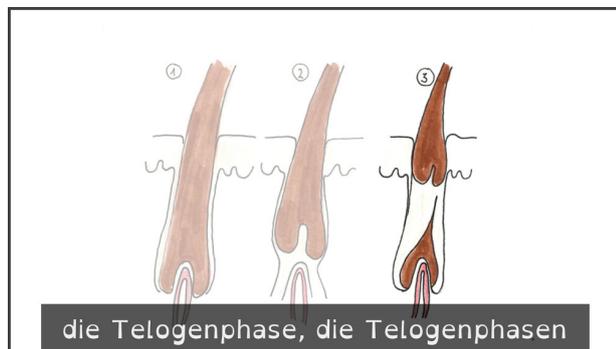
Stuhl



stationäre Führungslinie



Telogenphase



Tonsur



Uhr



Tragus



Vellushaar



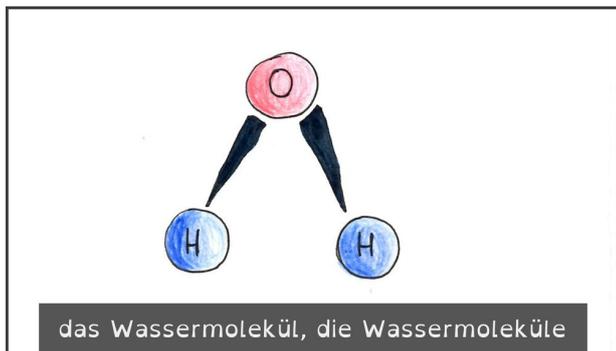
Trockenhaube



Warze



Wassermolekül



Wasserwellwickel mit Borsten



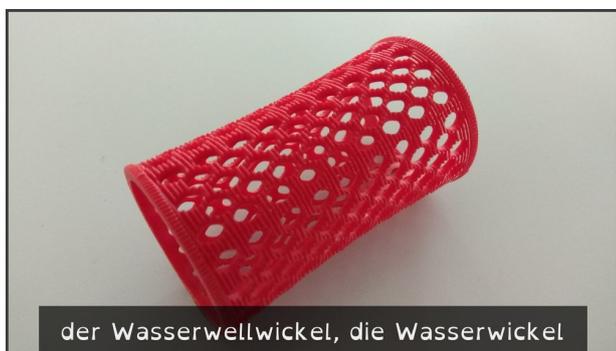
Wasserwellkamm



Wattestäbchen



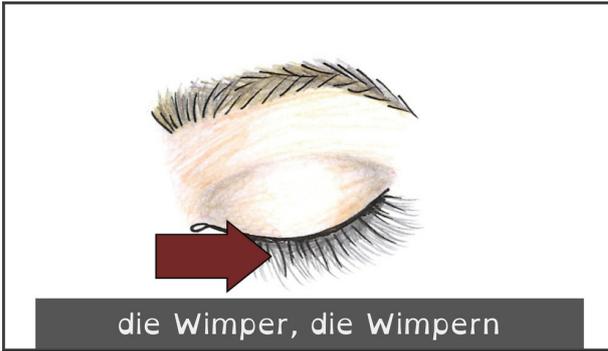
Wasserwellwickel



Wecker



Wimper



Wirbel



3 Die Herausforderung

Auch wenn die offizielle Meinung aller Bildungseinrichtung damit zusammenzufassen ist, dass Schülerinnen und Schüler erst eine Ausbildung aufnehmen sollten, wenn sie mindestens einen offiziellen attestierten Sprachschatz auf dem **B1-Niveau**¹ haben, finden nicht nur die Kolleginnen und Kollegen aus dem Berufsfeld Körperpflege immer mehr junge Erwachsene in ihren Klassen, die der deutschen Sprache gar nicht oder nur sehr sehr wenig mächtig sind.

Für diese Schülerinnen und Schüler und die Kolleginnen und Kollegen ist diese kleine Sammlung von bildlichen Begriffen erstellt worden. Natürlich kann ein Erreichen des Gesellenbriefs und / oder eines Schulabschlusses auch mit diesen Materialien nicht gewährleistet werden. Es kann aber helfen, eine zielgerichtete Kommunikation zu erreichen und den Schülerinnen und Schülern Möglichkeiten zu geben, am Schulgeschehen teilzunehmen.

Anwendung

Die Bilder zeigen einen Gegenstand. Unter dem Bild steht der Begriff, der den Gegenstand beschreibt. Hier ist sowohl der Nominativ Singular als auch der Nominativ Plural inkl. den entsprechenden Artikeln notiert. So können die Schülerinnen und Schüler nicht nur die Begriffe lernen, sondern auch das für viele Nicht-Muttersprachler schwierig zu verstehende, grammatikalische Geschlecht der Vokabeln aufnehmen.

QR-Codes

Damit die Schülerinnen und Schüler auch die Möglichkeit haben, die Begriffe zu hören oder den Begriff in ihre Muttersprache zu übersetzen, sind zu jedem Bild QR-Codes vorhanden.

¹<http://www.europaeischer-referenzrahmen.de/sprachniveau.php> - Abruf: 2017-06-27

QR-Code mit Lautsprecher

Wenn in dem linken QR-Code ein Lautsprecher zu sehen ist, dann verlinkt dieser Code auf eine MP3-Datei, in der der Begriff im Singular und im Plural genannt wird. Sollte sich hier ein Code befinden, in dem kein Lautsprecher zu sehen ist, dann gibt es zu dem Begriff leider noch keine MP3.

Wenn Sie diesem Projekt helfen möchten und eine solche Anfertigen wollen, gucken Sie bitte unter dem Kapitel **Mithelfen**, wie Sie mir solche Dateien zukommenlassen können.

QR-Code mit Weltkugel

Die Weltkugel soll die vielen Sprachen Symbolisieren, mit denen wir und die Schülerinnen und Schüler täglich konfrontiert werden. Der QR-Code linkt auf die Übersetzungsseite von Google, auf der die Schülerinnen und Schüler Ihre Muttersprache einstellen können und dann eine Übersetzung des Begriffes und dazugehörige Synonyme erhalten.

Mithelfen

Dieses Projekt kann nur dann überleben, wenn **viele** mitmachen. Das Ganze ist gar nicht so schwierig und kann mit einem einfachen Mobiltelefon bewerkstelligt werden.

Was wird benötigt?

- **Bilder** von friseurtypischen Einrichtungsgegenständen und Werkzeugen.
- **Audiodateien**, die die Gegenstände benennen.

Das Bild

- Das Bild sollte in einer **möglichst hohen Auflösung** geschossen werden.

- Ein Bild mit einem modernen Mobiltelefon ist in der Regel ausreichend.
- Das Motiv sollte möglichst in der Mitte des Bildes zu sehen sein.
- Die Bilder sollten im **Querformat** angelegt sein.
- Das Bild wird während der Verarbeitung beschnitten. Es wird quasi ein quadratischer Bereich aus der Mitte des Bildes herausgeschnitten. Das passiert, damit nachher alle Bilder auf einer Größe sind und auch die QR-Codes genug Platz haben.

Die Audiodatei

- Die Aufnahme mit einem modernen Mobiltelefon ist in der Regel ausreichend.
- Das Dateiformat sollte MP3, ACC oder WAV sein.
- Der Datei werden in einem automatisierten Prozess Stille am Anfang und am Ende entfernt, die Lautstärke wird angepasst und die Bitrate heruntergedreht, so dass die Datei datenvolumenschonend und gut verstehbar ist.
- Bitte nennen zuerst die Einzahl inkl. des betreffenden Gegenstandes. Zum Beispiel: *der Kamm*
- Nennen Sie dann die Mehrzahl des Gegenstandes. Zum Beispiel: *die Käämme*
- Achten Sie darauf, dass jede Audiodatei nur einen Gegenstand beschreibt.

Beispieldatei: <http://bildbuch.herrspitau.de/audio/Telefon.mp3>

Hochladen der Dateien

Laden Sie Ihre erstellen Dateien hier hoch:

- [Upload von Bildern und Audiodateien](#)

In unregelmäßigen Abständen werde ich die neuen Daten dann in das Buch einfügen und eine neue Version des Ganzen hochladen.

Die Rahmenbedingungen

Dieses Projekt ist in Gänze in **meiner Freizeit** entstanden. Die **Kosten** für das Bereitstellen der Daten werden von mir **privat getragen**. Sämtliche Bilder und Tonspuren sind von **freiwilligen Helfern** entstanden, die im folgenden Abschnitt aufgezählt werden. Sollten Sie mit der Darreichungsform, der Qualität oder anderen Gegebenheiten nicht zufrieden sein, dann lassen Sie es mich und die Kolleginnen und Kollegen wissen oder beginnen Sie noch heute, aktiv mitzuarbeiten.

Keine Abmahnung ohne vorherigen Kontakt

Wenn Sie eine begründete Rechtsverletzung durch unsere oder Dritte Inhalte in unserer Einflussosphäre vermuten, nehmen Sie bitte umgehend **Kontakt** ohne eine Kostennote oder Honorarforderung mit mir auf.

Im Sinne einer grundsätzlichen Schadensminimierungspflicht sichere ich Ihnen bei begründeter Rechtsverletzung gerne die unmittelbare Entfernung der jeweiligen Inhalte ohne den Einsatz von Rechtsmitteln zu. Ohne vorherige Kontaktaufnahme und angemessener Reaktionsfrist akzeptiere ich jedoch keinerlei von Ihnen ausgelöste Kosten und behalte mir die Gegenklage im Sinne der Schadensminimierungspflicht vor.

Mitwirkende

- Marcel Spitau
 - www.herrspitau.de
 - [@mawspitau](#)
 - marcel@herrspitau.de
- Janine Bründel
 - [@pkuchen auf instagram](#)
- Auszubildende im Friseurhandwerk des RBZ Steinburg in Itzehoe
 - Celina Miesen
 - Czarek Ladin
 - Devo
 - Dianna

– Jennifer

4 Änderungen

2018-08-29

- Alle existierenden Bilder und Begriffe haben nun eine Audio-Datei verlinkt und somit traue ich mich das Buch unter der **Version 1.0** herauszugeben! YAY!

2018-08-20

- Neue Audiodaten erstellt und eingepflegt.
- Script verändert, sodass die Bilder neu erstellt werden, wenn ein Audiofile hinzugekommen ist.

2018-06-28

- Änderungen am Script. Der Versuch, die Bilderverarbeitung und die Erstellung des Buches in ein Script zusammenzufassen.

2018-05-30

- Fehler berichtigt, der bei der Videoerstellung aufgefallen ist ;)

2018-05-16

- Die ersten Bilder eingefügt, bei denen erst durch eine Kennzeichnung durch einen Pfeil der Begriff deutlich wird.
- Das Beschneiden der Bilder korrigiert. Nun werden die Bilder nur noch dann beschnitten, wenn es notwendig ist.

2018-05-12

- Viele neue Audiodateien hinzugefügt.

2018-05-09

- Kleine Änderungen an dem Script, das die Bilder erstellt. Ein Regulärer Ausdruck war suboptimal. . .
- Rechtschreibung verbessert ;)
- Liste der benötigten Begriffe aktualisiert.

2018-05-08

- Alle noch nicht genutzten Begriffe aus der Schule von Itzehoe eingepflegt.

2018-05-05

- Nach der Vorstellung des Projekts in einer Fachgruppe, wurde mir klar,
 1. dass die QR-Code anklickbar sein müssen - damit das Ganze auch auf dem Tablet oder dem Handy funktioniert
 2. Die Begriffe nicht nur als Bild, sondern auch als Text verfügbar sein müssen.
- Die Bilder (QR) lassen sich über den Umweg über das ODT nicht verlinken.
- Ausgewichen auf die LaTeX Report Klasse aus dem Koma-Script.
- Qualität der Bilder heruntergeschraubt und somit die Größe des End-PDF von knapp 20 MB auf 8 MB reduziert.
- Die Bilder haben nun auch geschriebene Überschriften, so dass nach den Bildern gesucht werden kann.

2018-05-02

- Einleitende Texte in diversen Sprachen dank dem Google-Translator hinzugefügt.

2018-04-27

- weitere Bilder hinzugefügt und eine weitere Audiodatei erstellt.

2018-04-25

- Dummy-Dateien entfernt, so dass eine erste Veröffentlichung stattfinden kann
- einige Bilder aus Itzehoe hinzugefügt
- weitere Bilder von Janine Bründel hinzugefügt

2018-01-31

- Die ersten Bilder von Janine Bründel eingefügt.
- Die Schriftart auf eine Schriftart geändert, die für Personen mit Legasthenie optimiert wurde.

2017-08-30

- Beispieltongdatein hinzugefügt
- Formatierungen verbessert.

2017-08-29

- Diese Änderungen angelegt.
- Beschreibungen am Anfang hinzugefügt.

5 Lizenz

Bildbuch für Friseurinnen und Friseure von MAW-Spitau ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung - Nicht kommerziell - Keine Bearbeitungen 4.0 International Lizenz](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)



Was bedeutet das?¹

Sie dürfen:

- **Teilen** — das Material in jedwedem Format oder Medium vervielfältigen und weiterverbreiten
 - Der Lizenzgeber kann diese Freiheiten nicht widerrufen solange Sie sich an die Lizenzbedingungen halten.

Unter folgenden Bedingungen:

- **Namensnennung** — Sie müssen angemessene Urheber- und Rechteangaben machen, einen Link zur Lizenz beifügen und angeben, ob Änderungen vorgenommen wurden. Diese Angaben dürfen in jeder angemessenen Art und Weise gemacht werden, allerdings nicht so, dass der Eindruck entsteht, der Lizenzgeber unterstütze gerade Sie oder Ihre Nutzung besonders.
- **Nicht kommerziell** — Sie dürfen das Material nicht für kommerzielle Zwecke nutzen.
- **Keine Bearbeitungen** — Wenn Sie das Material remixen, verändern oder darauf anderweitig direkt aufbauen, dürfen Sie die bearbeitete Fassung des Materials nicht verbreiten.
- **Keine weiteren Einschränkungen** — Sie dürfen keine zusätzlichen Klauseln oder technische Verfahren einsetzen, die anderen rechtlich irgendetwas untersagen, was die Lizenz erlaubt.

¹<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.de> - Abruf: 2018-05-08

6 Begriffe, die noch benötigt werden

- Bedienstuhl
- Blondierpulver
- Bombage
- Boys
- Damenhaarschnitt
- DW-Flüssigkeit
- Eimer
- Festiger
- Gel
- Glas
- Haarfarbe
- Haarschneidemaschine
- Halskrause
- Handtuch
- Haube
- Herrenhaarschnitt
- Komedo
- Kontur
- Mischschale
- Nacken
- Nase
- Nasolabialfalte
- Oberkopf
- Pivot-Point
- Schaumfestiger
- Schlupflider
- Shampoo
- Spitzenpapier
- Spülung
- Tappel
- Tasse
- Tenside (amphoter, anionisch, kationisch, nichtionisch)
- Tönung
- Trockner
- Umhang
- Wachs
- Waschmaschine
- Wasserspritze
- Wasserstoffperoxid
- Wischmob